

『子どもの本の世界を変えた
ニューベリーの物語』

ミシェル マーケル/文
ナンシー カーペンター/絵

かねはら みずひと
金原 瑞人/訳

西村書店 28.9 /N

子どもの本の開拓者の伝記絵本。



『マンホール大百科 東日本編』
『マンホール大百科 西日本編』

鈴木出版マンホール研究会/編

鈴木出版 51 /M

日本全国の個性豊かなマンホールを
紹介。新潟県も調べてみよう！



『NHK#もしかして…』

からだをさわられたの?かぞくのけんかがこわいの?
おとなにたたかれたの?おとながたすけてくれないの?』

NHK「#もしかして…」制作班/編 飯田 千里/絵 奥山 真紀子/監修

金の星社 36 /E

『感染しないひなん所生活』

おかだ はるえ
岡田 晴恵/著

かたおか しんわ きしろう
片岡 信和/気象監修

フレーベル館 36 /O

かんせんしょう たいさく
感染症への対策や、
ひなんじよ
避難所でのすごし方を紹介。

『しごとば やっぱり』

鈴木 のりたけ/作

ブロンズ新社 36 /S /6

ふだん
普段見ることができない
仕事場の様子がわかる。



『かみさまのベビーシッター』

ひろしま れいこ
廣嶋 玲子/作 木村 いこ/絵

理論社 91.3 /H

福引きで幸介が当てたのは

「かみさまのたまご」。



『ありがとう、アーモ!』

オーゲ モーラ/文・絵 みはら いずみ
三原 泉/訳

鈴木出版 93 /M

シチュエをわけてあげただけけど…。

そんなにあげちゃって大丈夫?



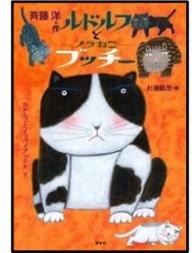
『ルドルフとノラねこブッチー』

さいとう ひろし すぎうら はんも
斉藤 洋/作 杉浦 範茂/絵

こうだんしゃ
講談社 91.3 /S

ノラねこのブッチーが「文字を

ならおうかな」と言い出し…。



『大どろぼうジャム・パン』

のらねこギンジロウ』

うちだ りんたろう ふじもと
内田 麟太郎/作 藤本 ともひこ/絵

ぶんけん
文研出版 91.3 /U /4

今回の依頼は、消えた 250 人の行方を
探すこと!?

『みどりバアバ』

ねじめ 正一/作

しもだ まさかつ
下田 昌克/絵

どうしんしゃ
童心社 91.3 /N

バアバと向き合う男子

の気持ちを描く。

『神様のパッチワーク』

やまもと えつこ さとう まきこ
山本 悦子/作 佐藤 真紀子/絵

ポプラ社 91.3 /Y

おれには、お母さんがふたりいる。

いまのお母ちゃんと

生んでくれたお母さん。

『ウサギとぼくの』

こまった毎日』

ジュディス カー/作・絵

こだま ともこ/訳

とくま
徳間書店 93 /K

学校のウサギがうちに

きたら…?

『コヨーテのはなし』

リー ペック/作

ヴァージニア リー バートン/絵

あんどう のりこ
安藤 紀子/訳

徳間書店 93 /P

アメリカ先住民の間で、

もっとも賢い動物といわれる

コヨーテの物語。



『りんごだんだん』

おがわ ただひろ
小川 忠博/写真と文

あすなる書房 62 /O

「りんご」を1年しまって

おいたら、どうなる!?

しわしわ、ぱんぱん、しなしな、

ぐんにやり…。



『ぜんぶわかる!ジャガイモ』

やすだ まもる もり もとゆき
安田 守/著 森 元幸/監修

ポプラ社 47 /Y

ポテトサラダ用のジャガイモがある?

ジャガイモの秘密を紹介。

