

郷土記録誌「ふるさと三条」第1～23号 目次一覧表

(掲載順、敬称略)

郷土記録誌「ふるさと三条」第1号

本成寺節分鬼踊り	石田 節雄
研究 柳川村の変遷	生松 貞司
真宗大谷派三条別院の成立とその背景	広野 富士夫
良寛と隆全	桑原 良修

郷土記録誌「ふるさと三条」第2号

消えた伝統産業 検証・三条足袋の盛衰と波瀾	広野 富士夫
研究 柳場村の変遷	生松 貞司
投稿 松尾與十郎先師を偲ぶ	大箭 耕七

郷土記録誌「ふるさと三条」第3号

村山半牧の淡路島遊歴に就いて	丸橋 康文
草創期の三条のプレス工業について	山田 千之助
三条市における占領時下の一状況について —ローマ字表記による西明寺の看板から—	西方 枝美子
畦道のうた	大泉 俊
信濃川堤防移転前後の三貫地地区の変遷	生松 貞司
宝池山華台院常蓮寺について	広野 富士夫
俠気の人 大宮源八	五十嵐 忠太郎

郷土記録誌「ふるさと三条」第4号

調査報告 本成寺山門の「木造持国天・多聞天立像」調査と所見	慶応大学名誉教授 西川 新次
村山半牧の初期の画蹟に関して	丸橋 康文
彫塑家・榊澤清の回想と良寛禅師像	榊澤 映子
「城町渡し」の転覆事故について	佐藤 茂
消えゆく庶民の社交場「銭湯」盛衰ものがたり	広野 富士夫
三条の方言について	西澤 静枝

郷土記録誌「ふるさと三条」第5号

いわゆる一半牧本良寛歌集－成立の周辺	丸橋 康文
寛文六年井栗村田方検地帳について	関 正平
信濃川左岸大島新田萩島興野 井戸場新田堤防改築について	生松 貞司
消えた荒町の牛池	佐藤 茂
職人の町の気骨が育んだ伝統のかたちとところ 検証・三条仏壇	広野 富士夫

郷土記録誌「ふるさと三条」第6号

富岡鉄斎の三条への来遊をめぐって	丸橋 康文
「新三条人物伝」日本シュンランの世界に生きた孤高の人 高坂鳳仙	佐藤 茂
良寛に魅せられた人 水魚の交わり 有願 (一)	広野 富士夫
語り草「大師講と三条」	五十嵐 忠太郎

郷土記録誌「ふるさと三条」第7号

鈿の譚 (一) 明治編	和田 昭吾
淡路遊歴以前における村山半牧とその画業	丸橋 康文
三条城の外堀跡「八幡堀」の今昔	佐藤 茂
越後を震撼させた文政六年東本願寺門跡の下向	広野 富士夫
語り草「三条の戊辰戦役記念碑建立について」	五十嵐 忠太郎

郷土記録誌「ふるさと三条」第8号

鈿の譚 (二) 明治・大正編	和田 昭吾
村山半牧と播州赤穂の前川覚助・采藻女史	丸橋 康文
薄幸な飯売下女たち	佐藤 茂
明治五年・大河津分水騒動の背景と本質	広野 富士夫
てくてく ふむふむ まちづくり	坂上 則子
三条の石仏・石神の講集団	大野 鉄男
北越戊辰戦争と三条の夜明け	谷地田 弘一
明治天皇の三条巡幸について	五十嵐 忠太郎

郷土記録誌「ふるさと三条」第9号

帰山雲涯の画業	佐藤 茂
画人「村田香谷」	洲脇 五東
村山半牧とその画友藤本鉄石の周辺	丸橋 康文
村の鎮守様	生松 貞司
資料紹介 長谷川嵐溪書簡集 その一	羽賀 吉昭
「諸事申渡覚書」と新発田藩の郷村支配	広野 富士夫
語り草 三条のあれこれ	五十嵐 忠太郎
ふるさとの心を伝える太鼓演奏	三条市立三条小学校 ふるさと運動クラブ

郷土記録誌「ふるさと三条」第10号

淡水社（明治時代三条にあった漢詩結社）	洲脇 五東
古城町の町場形成とその後の発展	丸橋 康文
資料紹介 長谷川嵐溪書簡集 その二	羽賀 吉昭
鉄の譚 明治の技法（その一）	和田 昭吾
三条教育界の先駆者たち	佐藤 茂
北海道開教をめざす明治三年東本願寺新門の下向	広野 富士夫

郷土記録誌「ふるさと三条」第11号

鶴田村史料 —江戸末期から明治初期—	生松 貞司
鉄の譚 明治の技法（その二）	和田 昭吾
三条島城の位置についての一考察	大家 健
緑川玄三氏の著作目録及び若干の年譜（上）	丸橋 康文
北洋漁業に生きた田代三吉	佐藤 茂
旧村上藩三条町牢屋について —資料紹介と若干の解説—	羽賀 吉昭
三条の民謡	三条おけさ会 代表 古澤 誠一
近世期における遊行上人の廻国について（その一）	広野 富士夫

郷土記録誌「ふるさと三条」第12号

回想の劇場「三条座」	佐藤 茂
鉄の譚 昭和編	和田 昭吾
長谷川嵐溪の実家を巡る問題と江戸修行時代について —新資料に基づく嵐溪像再構築—	羽賀 吉昭
近世期における遊行上人の廻国について (その二)	広野 富士夫
山下清の三条放浪記	前田 英丈

郷土記録誌「ふるさと三条」第13号

近世三條の古俳諧資料から	丸橋 康文
村田香谷画 六曲一双の屏風	洲脇 五東
『三條町續明細書』批判 —その作成のいきさつについての考察—	羽賀 吉昭
知られざる陰徳の人「草津温泉・湯長 野嶋小八郎」	佐藤 茂
島田グラウンド遺聞	前田 英丈
近世期における遊行上人の廻国について (その三)	広野 富士夫
写真で見る大島地区近現代史	庄司 紀子

郷土記録誌「ふるさと三条」第14号

続・近世三條の古俳諧資料から	丸橋 康文
三条に残された「尊攘の志士・清河八郎」の足跡	佐藤 茂
山之内刑部大輔氏勝	長谷川 義道
水産博覧会出品の川漁図	本山 幸一
芝地鶏歴史考	岡村 守
地質柱状図から見た三条の土地の成立	大家 健
大谷地紙考	吉田 富栄
石上胡瓜	山本 春男
石上神社の由来	石上老人会寿クラブ
東別院の創建と本寺小路の旅籠屋について	羽賀 吉昭
三条画人 狩野永雲 ～調べてみると、出てくる！謎と新発見～	坂上 則子
鹿峠村村道五輪峠線開鑿の記録	竹田 吉次郎
葎谷一揆について	吉田 馨
近世期における遊行上人の廻国について (その四)	広野 富士夫
帯織組の顛末	片桐 達雄

郷土記録誌「ふるさと三条」第15号

八十里・六十里越の紀行を読む	本山 幸一
五十嵐華亭の初期の作品の周辺	丸橋 康文
変貌の歩み止まらぬ・五之町の今昔	佐藤 茂
長谷川嵐溪の実像にせまる (一) —新発見の数通の書簡を通して— (実家会津屋・江戸での修行・家出)	羽賀 吉昭
近世期における遊行上人の廻国について (その五)	広野 富士夫
伝説の村 石上の今昔	石上寿クラブ
シベリヤ抑留記	吉田 馨
越後瞽女唄資料 (一)	野寄 久次

郷土記録誌「ふるさと三条」第16号

魚沼郡にみる元和期三条藩の支配	本山 幸一
三條南郷古俳諧資料拾遺	丸橋 康文
虹の立つ場所・三条七日町の一考察	大野 鉄男
土屋法潤詠「月岡八景」について —三条市月岡の槻田神社掲額—	書画輪読会代表 許 食言
信仰と砥石の山・光明山の来歴	佐藤 茂
近世期における遊行上人の廻国について (その六)	広野 富士夫
大桃 ^{とらいち} 寅市の垂直離着陸機	前田 英丈
長谷川嵐溪の実像にせまる (二) —新発見数通の書簡と幾つかの作品を通して—	羽賀 吉昭
髭地鶏歴史考	岡村 守
歴史街道 (塩の道八十里越)	吉田 馨
四季の思い出	渡辺 一男
古今を語る	金子 キイ
越後瞽女唄資料 (二)	野寄 久次

郷土記録誌「ふるさと三条」第17号

三条地震にみる情報伝達	本山 幸一
良寛の歌の教えと子規による和歌革新のプロローグ	富澤 信明
嵐南築堤の経過と松尾与十郎の役割（その一）	羽賀 吉昭
大庄屋宮嶋家の後裔 宮嶋五丈原について	佐藤 茂
信濃川河川台帳の制作年代について	前田 英丈
初期の女子中等教育について（その一） －町立三条女子工芸学校からたどる－	本山 高平
三条市制施行の頃の町並み	木村 狷介
消えた三条のヤスリ目立直し業	大野 鉄男
炭焼きについて	吉田 馨
長嶺の史跡と伝承	金子 キイ

郷土記録誌「ふるさと三条」第18号

下田地域の大地の成り立ちと八木ヶ鼻の絶壁	藤林 紀枝
三条市歴史民俗産業資料館（旧武徳殿）調査報告	山崎 完一
下田郷から沸き起こる民衆の風－村松全藩一揆－	松永 克男
柳翠庵雨江 両撰 俳誌『清水の光り』の紹介 六華園鷺汀	丸橋 康文
漢方医山本宗純と良寛禅師	佐藤 茂
五十嵐川に最初に架けられた八木橋	竹田 吉次郎 石澤 功
松栄橋と常盤橋 その一 松栄橋の竣工	前田 英丈
大正期の女子中等教育について（その二） －わが国女子教育の流れと、町立実科高等女学校－	本山 高平

郷土記録誌「ふるさと三条」第19号

本都寺・最明寺の仏像の調査と所見	熊田 由美子
本成寺多宝塔建造物詳細調査報告	山崎 完一 西澤 哉子
西別院造立の経緯とその運営（一） －西別院建立にいたる経過について－	羽賀 吉昭
三条鍛冶屋物語 －鉄のきた道（上）	佐藤 茂
ふるさと下田の橋 －八木橋－	竹田 吉次郎

松栄橋と常盤橋 その2	前田 英丈
諸橋轍次が中国で交流した中国人学者について (一)	佐藤 互
大正・昭和期の女子中等教育について (その三) ー町立高女から県立高女へ昇格する経過ー	本山 高平
葎谷集落の年中行事について	吉田 馨

郷土記録誌「ふるさと三条」第20号

「正覚寺 山門」と「本成寺 黒門」の建造物詳細調査報告	平山 育男 西澤 哉子
西別院造立の経緯とその運営 (二) ー西別院運営に苦悩する三条町ー	羽賀 吉昭
三条鍛冶屋物語 ー鉄のきた道 (下)	佐藤 茂
「新堤碑」 建立当時の状況	前田 英丈
諸橋轍次が中国で交流した中国人学者について (二) ー葉 徳輝ー	佐藤 互
大正・昭和期の女子中等教育について (その四) ー県立三条高等女学校の歩みー	本山 高平

郷土記録誌「ふるさと三条」第21号

岸壁の鷹 ～八木ヶ鼻のハヤブサ～	渡辺 央
三条六角凧と凧合戦	荒木 常能 五十嵐 稔
三条西別院の造立とその運営 (三) ー窮迫する別院の運営ー	羽賀 吉昭
市井の文人・野島雲凌 ー三条良寛と言われた文人ー	佐藤 茂
短命だった初代三条座	前田 英丈
戦時体制下の女子中等教育について (その五) ー学徒勤労働員の三条高女と三条女子商業のようすー	本山 高平
諸橋轍次が中国で交流した中国人学者について (三) ー曾 廣 鈞 ー	佐藤 互
西中地区のお講様のこと	丸山 増雄

郷土記録誌「ふるさと三条」第22号

五十嵐川流域における昆虫—多様な絶滅危惧種の生息—	桜沢 英郎
嘉永年間に起きたある刃傷事件を読み解く	羽賀 吉昭
中村（西中）の安藤家のこと	丸山 増雄
戦時体制下の女子中等教育について（最終回） —女子体力章検定・当市防空教育訓練要綱等—	本山 高平
昔の三条からの距離	木村 狷介

郷土記録誌「ふるさと三条」第23号

本成寺の「銘札貼交軸」	中澤 資裕
村上藩への上納金と三条町	羽賀 吉昭
村上藩を支えた三条商人たち	佐藤 茂
諸橋博士 中国留学の足跡をたどる【上海】	鈴木 雅敏 佐藤 互
諸橋博士が中国で交流した中国人学者について（四）-蔡元培-	佐藤 互
小杉二郎に関する新資料	前田 英丈