

ふしぎやなぞがいっぱい



『つくも神』

伊藤遊/作 ポプラ社 91.3I

エレベーターで奇妙な置物を見てから、ほのかのまわりでは不思議な事件が続いた。

『お江戸でポン! お玉かわら版』

松坂風香/作 ジャイブ 91.3M

『菜の子先生は大いそがし! 学校ふしぎ案内・あらしを呼ぶ二学期』

富安陽子/著 福音館書店 91.3T

教室を不思議空間に変えては消える菜の子先生。あなたの学校にやってくる、かも。

環境問題や平和について考えてみよう

『ツバル 海抜1メートルの島国、その自然と暮らし』

遠藤秀一/写真・文 国土社 29E

ツバルという国、知ってる?地球温暖化が進むと海中に沈んでしまうかもしれないんだ。

『キッズパワーが世界を変える クレイグ少年の物語』

クレイグ・キールバーガー/文 大月書店 36K

12歳のクレイグ少年が見重労働反対を訴えフリーザチルドレンを設立した。その活動は?

『アレクセイと泉のはなし』

本橋成一/写真・文 アリス館 36M

チェルノブイリ原子力発電所が爆発。被爆したアレクセイの村の泉はきれいなままだ。

『なぞの渡りを追う オオヒシクイの繁殖地をさがして』

池内俊雄/著 ポプラ社 48I

『ヒトラーのむすめ』

ジャッキー・フレンチ/作 鈴木出版 93F

もし自分がヒトラーのこどもだったら、戦争を止められたのだろうか?

出会い、そして別れ

『美乃里の夏』

藤巻吏綏/作 福音館書店 91.3F

美乃里と実、ふたりの「みのり」の不思議な出会い。でも切ない別れの時がやってきて。

『魚だって恋をする』

今江祥智/作 BL出版 91.3I

秘密の稲古場に現れた少女は新太郎の目の前から一瞬で消えた。新太郎の初恋物語。

『空はきんいろ フレンズ』

大島真寿美/作 偕成社 91.3O

ニシダくんとアリサは似たもの同士。たとえ遠くにいたって会えなくたって二人は平気。

『あゆみ』

しんやひろゆき/作 講談社 91.3S

友達姉貴は女子大生。クラスの子とはちょっと違う。会うたびにオレはドキドキだ。

『バスの女運転手』

ヴァンサン・キュヴェリエ/作 くもん出版 95C

通学バスで眠りこんじゃった。起きると学校中で恐れられている女運転手が目の前に。

冒険に出かけよう

『郵便配達マルコの長い旅』

天沼春樹/文 毎日新聞社 91.3A

『ねずみの騎士デスペローの物語』

ケイト・ディカミロ/作 ポプラ社 93D

ネズミ界を追放されたデスペローが恋したのはなんと、美しい人間のお姫さまだった。

『ガンブ 魔法の島への扉』

エヴァ・イボットソン/著 偕成社 93I



絵本も楽しもう

『海幸彦山幸彦』

西本鶏介/文 藤川秀之/絵 ポプラ社 91.3N

兄の釣り針を失くした山幸彦。海神のくにへ行き、そこで暮すようになるが…

『美女と野獣』

ポーモン夫人/作 ビネツテ・シュレーダー/絵 岩波書店 95R

家族ってなんだろう

『ロラおばちゃんがやってきた』

フーリア・アルバレス/作 講談社 93A

両親の離婚で母と妹の三人暮らしの僕。ドミニカからすごいおばさんがやって来た。

『フラワー・ベイビー』

アン・ファイン/著 評論社 93F

赤ん坊の頃父親が家出したサイモン。小麦粉袋の赤ん坊を育てることになったけど。

『ママがいつちゃった…』

ルネ・ギシュー/文 オリヴィエ・タレック/絵 あすなる書房 95G

身近なものに目をむけてみよう

『昔のくらしの道具事典』

小林克/監修 岩崎書店 38M

『土のコレクション』

栗田宏一/著 フレーベル館 40K

土ってどれも同じ?でもよく見ると形や手ざわりが違うし、いろいろな色があるんだよ。

『もしも日本人がみんな米つぶだったら』

山口タオ/文 講談社 60Y

『ポップコーンをつくろうよ』

トミー・デ・パオラ/作 光村教育図書 61D

アメリカ先住民が何千年も昔から食べてきたポップコーン。おいしい秘密を大公開!